

শৰাইঘটীয়া বীৰ লাচিঙে বৰফুকন

২৪
১৫
১৫

“ধন্য ৰজা, ধন্য মৰ্জী, ধন্য সৈন্যপাতি, ধন্য সৈন্য। একল এজন মানুহে সকলো সৈন্য চলায়, ই কি আচৰিত। মই হৈন ৰামসিংহ নিজে মুক্তৰ সৈন্যপাতি হৈও একোতে সুবিধা নাপাও।” — মোগলৰ সৈন্যপাতি ৰামসিংহৰ এই উক্তিৰে লাচিঙেৰ মুক্ত পাৰিচালনাৰ কাহিনীত যি জাতীয় দায়বদ্ধতা, নিয়মানুবৰ্তিতা আৰু একমুখী কাৰ্যপন্থাৰ এই সকলো বিষয় স্পষ্ট কৰি দিয়া।

অসমৰ ইতিহাসত দেশপ্ৰেমীক বীৰ বুলি ক’লে বিশেষদৰে লাচিঙে বৰফুকনৰ নামেই লোৱা হয়। এই গৰাকী লাচিঙে বৰফুকনৰ জন্ম হয় ১৬১২ খ্ৰীঃত। দিন, বাৰ আৰু স্থান সম্পৰ্কে অধিক ভাৱ জনা নহ’লেও গড়গাঁৱৰ ওচৰে-পাৰে বুলি অনুমান কৰা হয়। দেউতাক মোহাই তামুলী বৰবৰুৱাৰ বৰ্ণিত মৃত্যুৰ লগত লাচিঙেৰ তিনিজন কৰ্মসূত্ৰক হ’ল যথাক্ৰমে — লালুকজোনা, মৰংগী আৰু ভাৰ্ধৰা। আইতী, স্মৰ্ত্তবাহিতা আৰু মততা আছিল লাচিঙে বৰফুকনৰ বৈশিষ্ট্য। দেউতাকৰ ৰাজ-কাৰ্যবলীক নিৰীক্ষণ কৰি মুই লাচিঙে বহু কথা শিকিব সুবিধা পাইছিল।

নিজৰ দক্ষতাৰ বলত অতি যুমানকালেই লাচিঙে ৰজাঘৰত নিযুক্তি লাভ কৰি অসম অৰুদ্ৰাত ‘হাঁচতি ধৰা’ তামুলীৰ পৰা বয়স অসমতে হোৱা বৰুৱা, ‘দৌলীয়া বৰুৱা’ আৰু শিৱসুন্দৰীয়া ফুকনৰ পদত নিযুক্তি লাভ কৰে। শিৱসুন্দৰীয়াৰ অসম আক্ৰমণত দিখৌসুন্দৰীয়া হোৱা মুক্ত লাচিঙেৰ পাৰদৰ্শিতাৰ বাবে তথা গৰাকীৰ উমান পাই সেই সময়ৰ আহুত ৰজা চক্ৰবৰ্তী সিংহই লাচিঙে বৰসৈন্যপাতি পাতিলে

আৰু বৰফুকন পাছত নিযুক্ত কৰিলে।

২৬৬৭ চনৰ ২০ আগষ্টত আহোম-
-মোগলৰ যুদ্ধ আৰম্ভ হয়। ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ দক্ষিণ পাৰৰ
কাজলীত থকা মোগলৰ দুৰ্গ আহোমে নিজৰ
অধীনলৈ আনে। ইটোমানিত চাৰ্ভনি পাতি থকা
মোগলক জানাই নদী পাৰ কৰি খোদি পৰাই-
অসমলৈ বগড়িয়াই অন্য বিজয়া অসমীয়ক আৰু
আধিক আত্মবিশ্বাসী কৰি তুলিলে আৰু সেনাপতি
লাচিও বৰফুকনক প্ৰশংসিত কৰিলে। মোগল সেনাৰ
লৰাজয়ৰ মৰবৰ গুনি সম্ৰাট উৰুগজেৰে অপ-
-মানত তাৰ প্ৰতিশোধ লবলৈ বাৰম্বাৰক নিৰ্দেশ
দিলে অসম আক্ৰমণ কৰিবলৈ।

লাচিও বৰফুকনে ভালদৰে উপলব্ধি
কৰিছিল যে — শত্ৰু মিথানেই শক্তিশালী নহওক,
প্ৰতিজন অসমীয়া সেনা আৰু সেনাপতিয়ে যদি
নিজৰ দায়িত্ব সুচাৰুৰূপে পালন কৰে, তেওঁলোক
মোগলক পৰাস্ত কৰিব পৰিবই। তেওঁ কামাণ্ডা
গোঁসানীলৈ সৈন্য কৰি এইবুলিও নিৰ্দেশ দিলে যে-
“ যুদ্ধৰ কামত পাছ হুইকিলে মই এই হেংঘাঙেৰে
তোক দুয়োফাল কৰি কৰিম, পাছতহে দুৰ্গদেৰক
জনায়ে।” আহোম আৰু মোগলৰ অৰ্বশেষ যুদ্ধ-
-মানেই হ'ল লৰাইঘাটৰ যুদ্ধ। ২৬৭১ চনৰ মাৰ্চ
মাহৰ শেষ ভাগত এই যুদ্ধ আৰম্ভ হৈছিল।
লাচিওৰ সৈন্য নৰিয়াৰ বাবে অসমীয়া সৈন্যসকলৰ
মনোবল কিছু হ্রাস হৈছিল আৰু যুদ্ধ এৰি উজনিলৈ
যাবলৈ বিচাৰিছিল। মোগলৰ নাৰৰ কামাণ্ডা ক্ৰমে
বাঢ়ি অহা দেখি লাচিও বুজিলে যে এক
যুদ্ধত আৰু দুৰি নকৰি তেওঁ নাওঁ মোলি দিলে
আৰু চিহ্নাৰি কলে — “ অসমীয়া বনুৰামকল,
মই যুজিহে মাৰিম। চিলাপৰ্বতৰ ওপৰত অচপকা
মাৰি কিমি হৈছো, তাতে মোক শাৰি থকা নহ'ব
মোক বড়ালে ধৰি লৈ যাওঁক, তোমালোক আমোৰি
ঘৰলৈ উভতি যোৱা।” — লাচিওৰ এই সূত্ৰপন

ফলত শকাইঘাটৰ যুদ্ধত মোগল পৰাজিত হ'ল। ইয়াৰ পিছতে বীৰ নাচিতিৰ যুগ হ'ল বুলি অসমত চুৰিপাশে খবৰ বিয়পি পৰাৰ লগে লগে যুদ্ধ জয়ৰ আনন্দত শোকৰ ছাঁ লৰিল।

শ্রীশ্রী ২৬৭০ চনৰ ৫ অক্টোবৰত বাম-সিংহই ভাটমাৰা যাত্ৰা আৰম্ভ কৰিলে। হাজা-একাৰ আগতে বামসিংহই ইয়গীৰ মাধৱ মন্দিৰত পূজা কৰি তাৰ ব্ৰাহ্মণ সকলক কৈ গ'ল - "নাচিতি সামান্য বীৰ নহয়। মই-একে ঠাইতে ছিদ্ৰ নাপালোঁ।

শকাইঘাটৰ যুদ্ধত অসমীয়া সেনাই জয়-লাভ কৰাৰ আগে ডাঙৰী-বংশৰ আছিল এই যে-প্ৰতিজন অসমীয়া সেনাই প্ৰয়োজনত নাও বাইছিল, হিলৈও মাৰিছিল, একজন সেনাই কাঁড়ো মাৰিছিল, গড়ো বান্ধিছিল। গতিকে একোজন সেনা একোটা হাতী। শতপঞ্চক হ'লেও বামসিংহই অসমীয়া সেনাৰি এনে কৰ্মপৰ্দতা, আহম আৰু বনৰ্বংশলৰ প্ৰশংসা কৰি কৈছিল - "প্ৰতিজন অসমীয়া সেনা নাও চলোৱা, বগুড়াৰা, মাৰুৰ মন্দা, হিলৈ-বগমান মৰা সকলো কৰ্মতে পাৰ্গত। এনেদৰে সকলো কৰ্মতে পৰ্দি সেনা মই ভাৰতত বাঙো-দেমা নাই।" বামসিংহই পুনৰ কৈছিল যে - "অসম দেশক জয় কৰা মিকোনো বজাৰি বাৰই অসমুৰ কথা।"

নাচিতি বৰফুকন আৰু তেওঁৰ মহামায়া শকাইঘাটীয়া বীৰ সকলৰ উদাহৰণ কেৱল মাত্ৰ অসমীয়া জাতিৰ কৰণেই নহয়, সমগ্ৰ ভাৰতীয়ৰ কৰণেও অনুপ্ৰেৰণা দায়ক। মোগলৰ বিৰুদ্ধে নাচিতি বৰফুকনৰ যুদ্ধ পৰি-চালনাৰ কামিনীত অসমীয়া জাতিয়ে মিছাৰে মঃগঠন শক্তি, বৰ্তব্যনিষ্ঠা আৰু আহুতিকতাৰ পাৰিচয় দিলে - অসমৰ অঃবৰ্জিত বৰঙীত তেনে উদাহৰণ দুঃসাপ্য। চৰি বহুৰ যি অসম জাতিয়ে একবদ্ধ ভাৱে কৰ্ম কৰিছিল।

আনৰ্জিক বয়োজ্যেষ্ঠ স্নেহাপাতি-আৰু ডা-ডাঙৰীয়া
সকলত কম বয়সীয়া বৰ স্নেহাপাতি
লাঠিত বন্ধকনৰ আদেশ বিনাদ্বিধাই পালন
কৰিছিল।

নিঃস্বার্থ দেশপ্ৰেম আৰু মাহী
নেতৃত্ব শিক্ষা লবলৈ হলে লাঠিত বন্ধকনৰ
মোগল অঃঘৰ্ষৰ কাহিনী-অৰ্বকালৰ বাবে অনন্ত
নিদৰ্শন হৈ থাকিব।

শৰাইঘাটৰ যুঁজৰ তাৎপৰ্য আৰু বীৰত্বৰ
কথা-অম্মৰ ইতিহাসত পাঠত স্নোনালী আশ্বৰ্ষৰ
জিনিকি থাকিব। এই শৰাইঘাটৰ যুঁজত অম্মীয়া
সৈন্য আৰু স্নেহাপতিৰ বৰ্মদক্ষতা, অম্ম অনুযায়ী
কৰ্তব্যবোধ, আত্মতৰ্কীণ শূঃঘলাৰ প্ৰকাশ আৰু
স্বাৰ্থতকৈ শূৰত্বপূৰ্ণ অদম্য দেশপ্ৰেমৰ চানকি
প্ৰতিফলিত হোৱা দেখা যায়। সত্ত্বে জাগত
অম্মীয়া জাতিৰ অম্মোপযোগী দায়িত্ববোধ,
বৰ্মনিষ্ঠা আৰু যুঁজাৰ মানসিকতাৰ-উৎকৃষ্ট
নমুনা শৰাইঘাটৰ কাহিনীত উজ্বলি উঠিছে।
জাতীয় ইচ্চন্যক জগাই তুলিবলৈ লাঠিত বৰ-
ফুকন আৰু শৰাইঘাটৰ কাহিনীয়ে মাথোঁট,
যাৰ পক্ষা অম্মি শিক্ষা লাৰ পাত্ৰ।

28
30

2022
12/09/2022

শ্ৰী অনিমা বালান নাথ
মহঃশিক্ষয়িত্ৰী, চৈৱাৰী মহলীয়া বিদ্যালয়
উঃলা